

COMPETENZE DELL'ANIMATORE SOCIOCULTURALE (PEZZOLA)

Riguardo il SAPERE l'educatore deve:

- avere la preparazione per interpretare la complessità sociale (saper far emergere problemi e bisogni)
- saper agire socialmente in modo metodico ed intenzionale
- essere capace di progettare
- saper negoziare (per il raggiungimento del fine)
- avere gli strumenti per rendere il gruppo responsabile collettivamente
- avere una preparazione adeguata al compito (conoscenze burocratiche, legislative, amministrative)
- conoscere tutti gli strumenti dell'animazione (le teorie)
- sapere quali strumenti sono più idonei per attuare i cambiamenti voluti
- valutare il suo operato (saper riconoscere fallimenti e punti di forza)
- aver sempre voglia di imparare

Riguardo il SAPER FARE l'educatore deve:

- saper creare relazioni significative
- saper bilanciare e mediare per il mantenimento del gruppo
- saper creare interazione
- saper progettare “sul momento”
- saper comprendere la realtà in cui opera (lettura macro e micro sociale dei rischi e delle opportunità)
- attivare la partecipazione di tutti i singoli membri
- saper trasformare i membri del gruppo da animati ad animanti
- deve saper “facilitare” (e non fare): proporre metodi, rendere chiari gli obiettivi, distribuire i compiti, facilitare la comunicazione all'interno del gruppo, facilitare le discussioni e le riflessioni
- attivare le relazioni tra tutti
- sviluppare il loro SAPER STARE CON GLI ALTRI
- favorire l'integrazione
- quindi saper favorire le strategie
- saper intervenire, dove necessario, per creare nuove regole all'interno del gruppo.

Riguardo il SAPER ESSERE l'educatore deve:

- una persona matura
- un educatore (nel senso etico-sociale)
- un leadership istituzionale
- saper essere un comunicatore (verbale e non verbale)
- saper essere un ascoltatore (disponibile, caldo ed empatico)
- saper essere uno che sa valorizzare le persone
- una persona sincera e coerente
- essere garante del mantenimento del gruppo
- uno capace di assumersi delle responsabilità
- uno capace di individuare le opportunità educative
- uno stratega
- un “agente di produzione” ossia deve essere un produttore di progetti, realizzazioni, costruzioni, “iniziatore” di attività.