



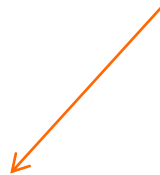
**ALESSIA BERTOLAZZI (2008),
«SOCIOLOGIA DELLA DROGA» V CAP.
LE DROGHE NELLA
CONTEMPORANEITÀ.
USI E SIGNIFICATI SOCIALI**

Giovanni Di Bianco

CHE COS'È LA DROGA?



Effetti
e
Mutamenti



Percezioni



Stati d'animo



Consumo di droga

```
graph TD; A([Consumo di droga]) --> B[Set]; A --> C[Setting]; A --> D[Zinberg];
```

Set

Una serie di aspettative,
attitudini e credenze sulle droghe.

Setting

Il contesto in cui avviene
il consumo di droga.

Zinberg «*Opera Drug*»

L'effetto farmacologico è in secondo piano rispetto al set e al setting.

Esempio: Soldati americani in Vietnam



MODELLI DI CONSUMO

- 1) Abuso di droga
- 2) Uso controllato
- 3) Dipendenza
- 4) Poliassunzione



LE FASI DI COHEN

- First much slowly less
- Slowly moore
- Stable
- Up top down
- Intermittent
- Varying

